

Classe Magistral

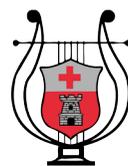
Trompeta



RUBÉN SIMEÓ

26 / 04

Organitza



UNIÓ PROTECTORA MUSICAL
VALLADA

Data i lloc

Auditori de la Unió Protectora Musical de Vallada
Carrer Josep de Ribera lo Espagnoletto,
46691 Vallada, València



Divendres 26/04/2019

Horari: 10:00 - 13:00 i de 16:00 a 19:00

Preu i inscripció

Preu per alumne:

- *Master Class: 25€*
- *Master Class i dinar: 32€*

Per realitzar la inscripció, enviar email al correu electrònic: upmvallada@gmail.com amb les següents dades:

- Nom i cognom de l'alumne
- Telèfon
- Adreça electrònica
- Nivell d'estudis musicals

Adjuntar al mail d'inscripció el justificant de pagament mitjançant transferència bancària o ingrés al número de compte:

Caixa Bank

ES68 2100 7991 17 0200017751

Titular: Unió Protectora Musical de Vallada

Indicar en el concepte de l'ingrés el text:
Master + nom i cognoms de l'alumne.

La formalització de la inscripció es farà efectiva una vegada rebut l'ingrés de l'import de la classe magistral.

Per més informació, poden telefonar al 96 225 80 31 o enviar correu electrònic a upmvallada@gmail.com

RUBÉN SIMEÓ



Biografía

Nace en Vigo (España) en 1992. Desde muy temprana edad, demuestra unas facultades excepcionales en la trompeta, realizando conciertos en auditorios y programas de televisión, con gran éxito de público y crítica musical que elogian su madurez a tan corta edad.

Desde los 8 años obtiene grandes premios en los mejores concursos internacionales, como Yamaha Madrid, Ciudad de Benidorm (presidido por Maurice André), Porcia Italia, Maurice André Francia, Selmer Paris, P. Jones, Gebwiller, Francia, Theo Charlier Bélgica, siendo siempre el concursante más joven de todas sus ediciones.

Desde tan temprana edad participa continuamente en programas de radio y televisión como TVE, Antena 3, Cuatro, TV Francesa, Radio France, TV Italiana, Radio Clásica, TV Tokyo, Beijing TV, Armenian TV...

Con 12 años, actúa como solista en el Concierto de Navidad con la Orquesta Sinfónica de la R.T.V.E en el Auditorio Nacional de Madrid y Auditorio de Zaragoza dirigido por Adrián Lepper, retransmitido por TVE Internacional a varios países.

En esa edad grabó su primer disco “Ensueño”, la cual presentó con una amplia gira de conciertos por España y Portugal.

Realiza periódicamente, Cursos y Clases Magistrales por distintos países del mundo como España, Portugal, Francia, Alemania, Italia, Inglaterra, Estonia, Turquía, China, Japón, Corea, Perú, Costa Rica, Colombia, Ecuador, Venezuela, Estados Unidos...

Actúa regularmente con grandes Orquestas como: Radio Televisión Española, Orquesta de Valencia, Filarmónica de Galicia, Sinfónica Illas Baleares, Orquesta de Múnich, Stuttgart (Alemania) Paris, Filarmónica Nantes, Niza (Francia), Metropolitana de Lisboa, Viana do Castelo (Portugal) Sinfónica de San Cristóbal (Venezuela), Roma, Filarmónica de Cannes (Francia), Sinfónica de Porcia, Emile Romagne (Italia) Beijing (China) Heredia, San José (Costa Rica), Caracas (Venezuela), Sinfónica de Kanazawa (Japón) ...

También ha actuado con grandes Bandas Sinfónicas como: Comunidad de Madrid, Municipal Palma de Mallorca, B. M. Coruña, B.M. Santiago, B.M. Valencia (España) Garde Republicaine Paris, Nantes, Burdeos (Francia) Stuttgart, Berlin (Alemania) Viana do Castelo, Oporto (Portugal) Roma, Sicilia (Italia) Estambul (Turquía), Siena Wind Tokio (Japón), Beijing (China) San José, Heredia (Costa Rica)...

En Julio de 2005, con 13 años, actúa invitado por Maurice André en la Semana Internacional de la Trompeta celebrada en Burdeos (Francia) con gran éxito de crítica y público. Precisamente Maurice André ha resaltado de

Rubén sus condiciones técnicas excepcionales, inauditas en tan temprana edad. También en 2008 actúa en el Auditorio de Lille junto con Maurice André y el trombonista Michel Becquet en un concierto retransmitido por la Radio Televisión francesa.

También en ese año recibió en Stuttgart (Alemania) el Premio Europeo de la Cultura como reconocimiento a su brillante carrera.

Es requerida su participación en Concursos Internacionales varios, como, “Internacional Trumpet Guild”, I.T.G. 2009, celebrado en Pensilvania, National Trumpet Competition”, celebrado en Denver, donde actuó acompañado de “United States Air Force Academy Band” y Canadian Brass....

Ha grabado varios discos, editados por todo el mundo, con el sello discográfico “Avex Classics”, con Siena Wind Tokio, Orq. Sinf. Kanazawa (Japón), Bandas Sinfónicas varias, orquestas de cámara, piano, órgano barroco...

También ha estrenado y realizado grabaciones periódicas de compositores actuales en todo el continente, como “Concerto Ibérique” de V. Cosma, junto a la Garde Republicaine de Paris, actuando también en la catedral Notre Dame, Paris, retransmitido por la televisión francesa; “Solerianeta”, de Andrés Valero, “Al andar” de E. Calandín, “Diversions” de A. Álvarez, “Concierto para trompeta y percusión” (Méjico) Alejandro Carmona, “Concierto” J.P. Vandelbeare, “Fantasía Concertante para trompeta y orquesta” Salvador Chuliá...

Actualmente es Concertista de trompeta, actividad que alterna con la de pedagogo y profesor en el Conservatorio de Plasencia y Clases magistrales periódicas en varios países internacionales.

www.rubensimeo.com