

Els premis estaran subjectes a retenció fiscal segons normativa vigent. Els concursants finalistes, en cas de ser premiats hauran de recollir personalment el premi. De no poder assistir per força major, hauran d'enviar un representant amb la seua autorització. De no assistir cap persona, el premi serà revocat.

Base sisena. Propietat de les obres premiades.

Els autors de les obres premiades, a través de l'acceptació de les bases, cediran en exclusiva els drets de propietat intel·lectual per a l'edició i/o gravació a l'organització del concurs.

Base setena. Acceptació de les bases de la convocatòria.

La participació en el concurs suposa l'acceptació íntegra de totes les seues bases. L'organització es reserva el dret a introduir, si ho creu convenient, les modificacions necessàries per al bon desenvolupament i funcionament del concurs convocat.

ANNEX I

Partitura (no guió)

Flautí

Flautes (1a i 2a)

Dolçaina (Opcional)

Oboès (1r i 2n)

Fagot

Requint

Clarinet en Sib (1r, 2n i 3r)

Clarinet baix

Saxòfons alts (1r i 2n)

Saxòfons tenors (1r i 2n)

Saxòfon baríton

Trompes Fa (1a, 2a, 3a i 4a)

Trompetes Sib (1a, 2a i 3a)

Trombons (1r, 2n i 3r)

Trombó Baix (Opcional)

Fiscorn (1r i 2n)

Bombardins (1r i 2n)

Tuba

Violoncel i contrabaix (Opcional)

Percussió: La que s'estime convenient. Sempre i quan es puga interpretar pel carrer.

ORGANITZA:



COL·LABORA:



fer cultura



1r Concurs de Composició de Música Festera "Ciutat d'Albaida"



Modalitat: Marxa Mora

Bases 1^r Concurs de composició de Música Festera "Ciutat d'Albaida"

Primera. Objecte.

La Junta Central de Moros i Cristians d'Albaida (Jucef) i l'Excm. Ajuntament d'Albaida convoquen el Primer Concurs de Composició de Música Festera amb el propòsit de fomentar la música festera arrelada a la nostra ciutat.

El concurs tindrà caràcter bianual i la modalitat triada per al 2020 és la de Marxa Mora. Dedicant les altres edicions a les altres modalitats que integren la música festera.

Segona. Participants.

Podran participar en el concurs totes aquelles persones que ho desitgen i siguen majors d'edat. Cada participant podrà presentar fins a un màxim de dos obres, sempre que compleixen els següents requisits:

- Ser originals de l'autor que les presenta.
- Ser inèdites.
- No haver estat interpretades amb anterioritat.

Serà motiu d'exclusió la presentació d'una obra que incomplisca els tres punts anteriors i, així mateix, la divulgació de la mateixa o la seua presentació abans de la publicació de la decisió del Jurat d'atorgament dels premis, i en especial, l'obra guanyadora.

Tercera. Presentació i documentació.

El termini d'inscripció en el concurs i enviament de les obres originals començarà el dia 20 de novembre de 2019 i finalitzarà el dia 10 gener de 2020 i els materials s'enviaran a:

Exm. Ajuntament d'Albaida
1^r. Concurs de Música Festera Jucef
Plaça Major, 7. 46860 Albaida (València)

La documentació que cal presentar és la següent:

Sobre gran tancat amb el nom 1^r. Concurs de Composició de Música Festera "Ciutat d'Albaida" modalitat: Marxa Mora i un lema amb:

- 4 còpies de la partitura (no guió) en les que figure un lema.
- Una còpia de les parts corresponents a la instrumentació indicada a l'annex I.
- 4 còpies en CD de la maqueta-audio de l'obra amb sons MIDI o virtuals més 1 còpia dels arxius digitals de tot el material en PDF.

I dintre del mateix sobre gran:

- Un sobre més menut i també tancat amb el mateix lema amb el que concursa amb el DNI, adreça, telèfon, breu curriculum i correu electrònic juntament amb una declaració jurada del compositor manifestant l'originalitat de l'obra i el seu títol definitiu, d'acord amb l'annex II.

Les sol·licituds d'inscripció juntament amb la documentació exigida es podran presentar directament i de forma presencial en el registre general de l'Ajuntament d'Albaida (Plaça Major, 7), o bé en les oficines de Correus. En aquest últim cas s'hauran de presentar en sobre certificat i els participants hauran de justificar la data d'imposició de l'enviament en l'oficina de Correus i anunciar a l'ajuntament d'Albaida la remissió de la inscripció i documentació mitjançant fax (962900667) o al correu electrònic contractacio@albaida.es en el mateix dia, consignant-se el títol complet del concurs convocat i el nom del que sol·licita la inscripció. Sense la concurrència de tots dos requisits, no serà admesa la sol·licitud si és rebuda per l'oficina de registre amb posterioritat a la data de terminació del termini assenyalat en aquesta base. En tot cas, transcorreguts 5 dies següents a aquesta data sense que s'haja rebut la documentació, aquesta no serà admesa.

Les obres no podran, en cap cas, anar signades o identificat el seu autor, en cas contrari quedaran automàticament excloses.

Quarta. Jurat.

Finalitzat el termini d'inscripció es constituirà un Jurat tècnic que comprovarà la documentació presentada i es realitzarà l'admissió o exclusió. El Jurat estarà integrat per

professionals de reconegut prestigi i solvència en la matèria, designats per l'Alcaldia, a proposta de la Junta Central de Moros i Cristians d'Albaida. La Presidència honorífica del Jurat l'ostentarà el Sr. alcalde o regidor en qui delegue, si es el cas. En el Jurat hi haurà un secretari, amb veu i sense vot, i almenys un nombre de vocals no inferior a tres.

El Jurat seleccionarà entre totes les obres presentades i admeses un màxim de 4 obres finalistes que seran interpretades en el concert que se celebra amb motiu del Mig Any fester d'Albaida. La data del concert serà anunciada oportunament.

En cas de no haver presentat un mínim de 4 obres el concurs quedarà anul·lat.

El Jurat serà l'encarregat d'atorgar els premis establerts en les presents bases.

Les obres no seleccionades podran ser retirades en el termini de trenta dies des que s'haja fet públic el veredict del jurat a l'Ajuntament d'Albaida. Transcorregut aquest termini es destruiran.

De les sessions i decisions del Jurat s'alçara l'acta corresponent que subscriuran els seus membres i seran inapel·lables les seues decisions, i es comunicaran als participants i es faran públiques en la web de l'Ajuntament d'Albaida, mitjans de comunicació que es consideren i xarxes socials.

Cinquena. Premis.

S'atorgaran els següents premis amb la corresponent dotació econòmica:

- Primer premi de 2.000 €
- Segon premi de 1.000 €
- Accèssits de 250€ per als finalistes no premiats.

Els premis podrien quedar deserts si el jurat ho considera convenient per raons tècniques i de qualitat, discrecionalment apreciades.

ANNEX II: DECLARACIÓ JURADA

DADES DEL SOL·LICITANT				
Nom i Cognoms/Raó Social			NIF	
Direcció				
Codi Postal	Municipi			Província
Telèfon	Mòbil	Fax	Correu electrònic	
DADES DEL REPRESENTANT				
Nom i Cognoms			NIF	
Direcció				
Codi Postal	Municipi			Província
Telèfon	Mòbil	Fax	Correu electrònic	
DADES DE LA NOTIFICACIÓ				
PERSONA A NOTIFICAR		MITJÀ DE NOTIFICACIÓ		
☐ Sol·licitant		☐ Notificació electrònica		
☐ Representant		☐ Notificació postal		
OBJECTE DE LA SOL·LICITUD				
PRIMER. Que desitja paticipar en 1r. Concurs de Composició de Música Festera “Ciutat d’Albaida” i que compleix els requisits exigits en les Bases reguladores del concurs.				
SEGON. Declare que l’obra/les obres presentades en aquest concurs amb el títol _____ és/són original/s i autoria meua. Així mateix declare que l’obra/les obres presentades és/són inèdita/es i no han estat interpretades amb anterioritat ni format part de cap altre concurs similar.				
Per tot açò, SOL·LICITE que es tinga en compte en el desenvolupament d’elecció dels premis i declare sota la meua responsabilitat ser certs les dades que es consignen.				
DOCUMENTACIÓ APORTADA				
DATA I SIGNATURA				
Declare sota la meua responsabilitat que les dades facilitades són certes.				
A _____, a _____ de _____ de 20__.				
El sol·licitant o el seu representant legal,				
Signat: _____				
SR. ALCALDE-PRESIDENT DE L’AJUNTAMENT D’ALBAIDA.				