

I Concurso de Interpretación Musical Online

#musicaencasa



I Concurso de Interpretación Musical Online

#musicaencasa

PRESENTACIÓN

La Fundación MpMusic, presenta el **I Concurso de interpretación musical OnLine #musicaencasa**.

La pandemia COVID-19 ha puesto a prueba en los últimos meses a nuestra sociedad. A todos los niveles se han tenido que reconvertir desde nuestros hábitos más cotidianos hasta la economía, la educación y la cultura.

MpMusic es un centro de educación musical de alto rendimiento avalado por varias universidades españolas, cuyo propósito ulterior es la creación de unos estudios de enseñanza musical universitaria pioneros en España, Europa y con capacidad de internacionalización.

Debido a la actual situación acaecida por la Covid - 19, MpMusic ha decidido crear un concurso de interpretación musical para paliar en la medida de lo posible las consecuencias del confinamiento social y en especial el de sus músicos y músicas.

La Fundación MpMusic tiene entre sus objetivos preferentes la promoción educativa y cultural de la Música, acorde a estos principios se ha diseñado, preparado y creado una iniciativa muy especial que proporcionará a músicos y músicas recluidos en sus hogares la oportunidad de demostrar sus cualidades musicales y creativas en este I Concurso de Interpretación de Música Online. Dicho concurso se desarrollará en varias eliminatorias online consecutivas donde los participantes podrán poner a prueba su talento musical.

En estos momentos tan duros, puede resultar de gran ayuda para la formación musical de muchos intérpretes, dándoles iniciativa y un objetivo por el que estudiar, un reto musical.

Por todo ello se convoca el presente concurso atendiendo a las siguientes bases:

I Concurso de Interpretación Musical Online

#musicaencasa

BASES REGULADORAS:

BASES: Fundación MP Music

1. Podrán participar músicos de nacionalidad española, residentes en España, o aquellos que puedan acreditar estar realizando sus estudios musicales en algún centro de enseñanza español. El documento acreditativo correspondiente se enviará adjunto al boletín de inscripción.
2. Podrán participar músicos de las siguientes especialidades instrumentales: flauta, oboe, clarinete, fagot, saxofón, trompa, trompeta, trombón, tuba, bombardino, percusión, violín, viola, violonchelo, contrabajo, piano y canto.
3. Se establecen tres categorías:

Categoría A: de 23 a 33 años (que a 31/12/2020 no hayan cumplido 34 años)

- Ganador de la categoría: 1500 €, concierto como solista con la Sociedad Musical la "Artística" de Buñol (Valencia) y Grabación de este concierto en DVD.
- Premio del Público (por votación online). Cheque de 200 € para canjear en "Musical Pontevedra".

Categoría B: de 17 a 22 años (que a 31/12/2020 no hayan cumplido 23 años)

- Ganador de la categoría: 900 €, concierto como solista con la Sociedad Musical la "Artística" de Buñol (Valencia) y Grabación de este concierto en DVD.
- Premio del Público: (por votación online). Cheque de 200 € para canjear en "Joluma Musical".

Categoría C: hasta 16 años (que a 31/12/2020 no hayan cumplido 17 años)

- Ganador de la categoría: 600 €, concierto COMO solista con la Sociedad Musical la "Artística" de Buñol (Valencia) y Grabación de este concierto en DVD.
- Premio del Público: (por votación online). Cheque de 100 € para canjear en "Musical Pontevedra" y 100 € para canjear material en "Joluma Musical".

TODOS LOS CONCURSANTES PREMIADOS TENDRÁN UNA BECA PARA UN CURSO DE MPMUSIC A LO LARGO DEL CURSO 2020/2021.

I Concurso de Interpretación Musical Online

#musicaencasa

BASES REGULADORAS:

4. Fases:

1ª Fase: Inscripción

- Los participantes deberán rellenar la ficha de inscripción online y adjuntar un enlace a un vídeo con una interpretación individual propia para la categoría correspondiente en el enlace www.mppmusic.es/concurso
- El vídeo deberá tener una duración máxima de 2 minutos. Podrá consistir en fragmentos de piezas, libremente escogidos por el concursante.
- Con motivo de la situación actual derivada de la Covid19, la inscripción será gratuita. Podrán participar un máximo de 500 intérpretes por categoría. (**Seleccionados por riguroso orden de inscripción a partir de la fecha de apertura de la presentación de inscripciones**). La inscripción no se considerará completa si no incluye un link válido de Youtube o Vimeo al vídeo de cada concursante y su contraseña, en caso contrario el/la participante será descalificado/a. No se aceptarán vídeos subidos a otras plataformas.
- Habrá un comité de selección, integrado por miembros de la Fundación MpMusic, que procederá a la selección de los concursantes que accedan a la segunda fase.
- Se seleccionarán como máximo 25 concursantes por categoría para la segunda fase.

2ª Fase: Voto popular

- Los 25 concursantes de cada categoría seleccionados, enviarán su Curriculum Vitae y un vídeo de entre 6 y 10 minutos con una nueva grabación **actual** de una obra de libre elección. Podrá consistir también en movimientos completos de una sonata, suite o ciclo.
- Los vídeos deberán remitirse a MpMusic por la vía que se indique a los clasificados.
- Se clasificarán un total de 5 concursantes por categoría mediante votación popular a través de la web www.mppmusic.es/concurso

3ª Fase: Final: Mentorización y Final.

- Los finalistas recibirán una clase de nuestros profesores para preparar la obra que se interpretará en la final, a través del Campus Virtual de MpMusic.
- El Jurado estará integrado por 6 profesores de MpMusic, músicos profesionales de reconocido prestigio.
- Los finalistas deberán ejecutar **una obra completa** de libre elección, distinta a las presentadas en fases anteriores. La interpretación se retransmitirá en directo en streaming.

I Concurso de Interpretación Musical Online

#musicaencasa

BASES REGULADORAS:

5. Jurado:

- Presidenta: Maite Abargues Ferrús (flauta, Orquesta Sinfónica ADDA Alicante).
 - Secretario: Francisco Escoda Patrón (piano, Schola Cantorum de París).
 - Vocal: Hugo Chinesta (compositor).
 - Vocal: Serezade Borja Jiménez (trompa, Conservatorio Superior de Música de Jaén).
 - Vocal: Joaquín Clemente Riera (contrabajo, Orquesta de Cámara de Holanda).
 - Vocal: Olena Sloia (soprano, ensemble de teatro de Staatstheater Augsburg).
 - Vocal: Fina Sáez Carrascosa (percusionista de la Banda Municipal de Valencia).
- El Jurado podrá:
 - En caso de empate, la presidenta del Jurado tendrá voto de calidad.
 - El primer premio no podrá ser ex aequo en ninguna de las categorías.
 - El Jurado se reserva el derecho de dejar desierto cualquiera de los premios, así como de otorgar menciones especiales, sin dotación económica.
 - Así mismo la Fundación MpMusic se reserva el derecho de incrementar la cuantía de los premios o crear nuevos premios si lo estimase oportuno.

I Concurso de Interpretación Musical Online

#musicaencasa

BASES REGULADORAS:

6. Calendario:

1ª Fase:

- Inscripción en la Primera fase: Desde el lunes 4 mayo de 2020 a las 10:00h hasta el jueves 7 de mayo de 2020 a las 20:00h. Se rellenará la inscripción a través del enlace www.mpmusic.es/concurso, y se enviará un vídeo por enlace de **YouTube** o **Vimeo** en modo privado e indicando la contraseña en el documento de inscripción web que está situado en la web www.mpmusic.es/concurso.
- **Documentos que deben aportarse en 1ª fase:**
 - a) Rellenar la ficha de inscripción online.
 - b) Vídeo del concursante (uno por concursante de máximo 2 minutos de duración) por enlace de YouTube o Vimeo en modo privado e indicando la contraseña.
 - c) Fotografía del concursante en JPEG (preferiblemente tocando en casa o en el balcón).
 - d) Copia del documento acreditativo de la identidad:
 - a. Copia del D.N.I. o Pasaporte, en vigor.
 - b. Concurstantes extranjeros residentes en España, copia del N.I.E. en vigor, como mínimo desde el día 1 de enero de 2020 hasta el 1 de diciembre de 2020.
 - c. Estudiantes extranjeros cursando estudios en España: Copia de la matrícula del centro donde cursen estudios o cualquier documento acreditativo de este hecho.
 - d. En cualquier caso (españoles, residentes en España o estudiantes extranjeros cursando estudios en España), si el participante es menor de edad, deberán adjuntar autorización firmada por uno de los padres, tutor o representante legal debidamente acreditados.

El martes 12 mayo de 2020, el Comité de Selección procederá a la notificación a aquellos candidatos que hayan resultado seleccionados para la 2ª Fase, así mismo se publicará en la web del concurso (www.mpmusic.es/concurso)

I Concurso de Interpretación Musical Online

#musicaencasa

BASES REGULADORAS:

2ª FASE:

- Entrega de vídeos para la 2ª fase: se establece como fecha límite el viernes 22 de mayo a las 20:00, debiendo estos ser enviados vía email (concurso@mpmusic.es) en formato Mp4.
- Documentos que deben aportarse en la 2ª fase:
 - a) «Currículum Vitae» del Concursante, redactado en español.
 - b) Vídeo de entre 6 y 10 minutos de duración en formato Mp4, actual e individual.
- Esta documentación se enviará vía email a concurso@mpmusic.es.
Votación Online: La apertura del voto popular comienza el 1 de junio de 2020 a las 12:00h y finaliza el 14 de junio a las 20,00 h.

La mañana del 15 de junio se hará pública la relación de finalistas por categoría.

FASE FINAL:

- La mentorización (que incluye pruebas de conexión de videoconferencia en red) se programará entre concursante y profesor entre el 16 y el 24 de junio.
- La final se retransmitirá en streaming en las siguientes fechas y horarios:
 - Final de la Categoría A: 28 de junio a las 16,30 h.
 - Final de la Categoría B: 27 de junio a las 17,00 h.
 - Final de la Categoría C: 26 de junio a las 17,30 h.
- El orden de actuación se decidirá mediante sorteo.
- La organización se reserva el derecho de modificar la fecha de esta última fase.

I Concurso de Interpretación Musical Online

#musicaencasa

BASES REGULADORAS:

7. CONCIERTO DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS:

Una vez sea posible, por motivo de la Covid19, se realizará en un emblemático Teatro/Auditorio de la Comunidad Valenciana el Concierto de Clausura con la Banda Sinfónica de la S. M. La Artística de Buñol y la entrega de premios a los /las ganadores/as. La fecha se anunciará en la web del concurso.

La no participación en el concierto de cualquier ganador de un primer premio implicará la pérdida del mismo a todos los efectos.

Los premios del público deberán recogerse personalmente, por una persona en representación del premiado, o en caso de resultar imposible esto, enviando un vídeo de agradecimiento.

8. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el concurso implica la aceptación de la totalidad de las bases. Cualquier duda que pueda surgir será resuelta por la Organización, cuyas decisiones serán inapelables. Así mismo, la Organización se reserva el derecho de modificar algún aspecto del concurso si las circunstancias así lo requirieran.

Los participantes ceden los derechos de imagen/interpretación de las fotos y los vídeos remitidos en cada una de las fases a todos los efectos, por el máximo de tiempo permitido por la ley y con ámbito internacional para el correcto desarrollo del concurso y alojamiento online; así como para poder sacar extractos para la promoción actual o futura del mismo.

Los importes de los premios quedan sujetos a las normativas fiscales vigentes.

Los premios con cuantía económica se abonarán el día posterior a la Gala de Clausura.

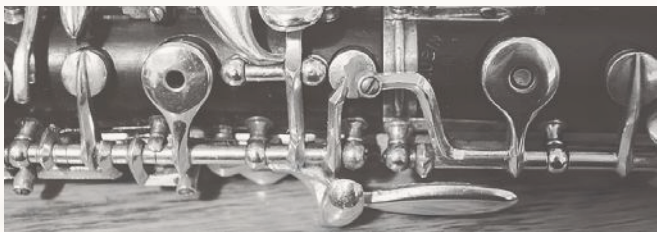
9. ALCANCE SOCIAL

La sociedad musical actual, como el resto de ciudadanos, se encuentra recluida en sus hogares, sin objetivos a corto plazo, sin conciertos próximos que preparar, y todo lo que lleva consigo el actual confinamiento.

Desde la Fundación MpMusic estamos convencidos que crear una iniciativa que les motive a preparar un repertorio, que inicie de nuevo su actividad musical y suponga un reto para los músicos participantes es muy propicia en la actualidad. Por esa razón, aportamos nuestro compromiso en luchar contra la Covid-19 desde el ámbito cultural para ambos, público y músicos, proporcionándoles entretenimiento a los primeros y un reto a los segundos con el que proseguir con su pasión, la Música.

I Concurso de Interpretación Musical Online

#musicaencasa



Entidades colaboradoras

