

1° Concorso Internazionale di Composizioni Originali per Banda Giovanile “Piccolo è bello”

PREMESSA

La “Banda Musicale di Monteleone d’Orvieto” in collaborazione con il Comune di Monteleone d’Orvieto, Associazione Turistica Pro Loco “Franco Franchini” di Monteleone D’Orvieto e la Scomegna Edizioni Musicali, organizza il 1° Concorso Internazionale di Composizioni originali per Banda Giovanile allo scopo di promuoverne, incrementarne e divulgarne il repertorio.

REGOLAMENTO

Art. 1- Il concorso è aperto a compositori di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età. Ogni concorrente potrà partecipare nelle due sezioni con una o più composizioni. Le composizioni partecipanti dovranno essere inedite, mai eseguite e non avere ricevuto premi o segnalazioni in altri concorsi, pena la squalifica.

Art. 2 - Il concorso è suddiviso in due Sezioni:

Sezione A) Composizione di un brano originale - Difficoltà di esecuzione: Grado 0,5.

Sezione B) Composizione di un brano originale - Difficoltà di esecuzione: Grado 1,5.

Art. 3 - Le composizioni possono appartenere a qualunque tendenza, genere o forma musicale, purché rispondenti alle indicazioni tecniche riportate nelle “Linee guida” allegate al presente bando (*cf. Allegati 1-2*).

Sezione A) La composizione dovrà avere una durata massima di 3’ circa o di 6’ se costituita da più movimenti ed essere realizzata per l’organico strumentale indicato nell’allegato 1.

Sezione B) La composizione dovrà avere una durata massima di 4’ 30” circa o di 6’ 30” se costituita da più movimenti ed essere realizzata per l’organico strumentale indicato nell’allegato 2.

Le linee guida possono anche essere scaricate e consultate dal seguente link:

<https://www.dropbox.com/sh/acq195iruivbpg7/AADnzvqjWbJ0vpVuut4EgcO2a?dl=0>

Art. 4 - Per partecipare al Concorso, i compositori devono inviare alla Segreteria del Concorso un plico che dovrà contenere:

- 1 (una) copia della composizione, in partitura completa, in forma rigorosamente anonima e priva di qualsiasi segno di riconoscimento, titolo compreso. La copia deve essere contrassegnata, in modo chiaro e visibile, da un motto e deve indicare la durata approssimativa del brano e riportare la sezione in cui il compositore vuole concorrere.
- 1 (uno) CD dati leggibile da PC comprendente la partitura in formato PDF, anonima e non riconoscibile come nel formato cartaceo.
- 1 (uno) CD dati leggibile da PC comprendente il file audio in versione MP3 di qualità 128-256 Kbps stereo.
- 1 (una) busta chiusa, sulla quale deve apparire ben visibile lo stesso motto con cui è contrassegnata la copia della partitura, che dovrà contenere:
 - a) il modulo di iscrizione, allegato al presente Bando - Regolamento, debitamente compilato in tutte le sue parti, con la dichiarazione in calce datata e firmata;
 - b) copia del documento di versamento della quota di iscrizione.

Il plico deve essere inviato a:

Segreteria Concorso “Piccolo è bello” - Sig.ra Principi Iliana, Via E. Berlinguer n°6, 05017 Monteleone d’Orvieto (TR) entro e non oltre il 15 maggio 2021. Farà fede la data del timbro postale di partenza.

La documentazione da presentare deve essere obbligatoriamente scritta in stampatello o a macchina in una delle lingue ufficiali del concorso.

Il mancato adempimento di una delle norme sopra indicate comporterà l’esclusione dal Concorso.

Art. 5 - La quota di iscrizione al Concorso è di € 50,00 (cinquanta/00 Euro) per ogni opera presentata. Il versamento dovrà essere effettuato con bonifico bancario sul seguente conto intestato a:

Banda Musicale Monteleone d'Orvieto

IBAN: IT20K070757260000000006090

Istituto di credito : Crediumbria – Banca di credito cooperativo

Causale: Iscrizione Concorso di Composizione “ Piccolo è bello”

Le spese bancarie sono a carico di chi esegue il bonifico. La quota di iscrizione non è rimborsabile.

Art. 6 - Sono costituiti due premi:

- € **1.000** (mille/00) per la **categoria A**

- € **800** (ottocento/00) per la **categoria B**

Le composizioni saranno analizzate da una Giuria composta da 3 personalità del panorama bandistico internazionale il cui giudizio è insindacabile. I premi assegnati dalla Giuria sono indivisibili e saranno al lordo delle ritenute fiscali, come previsto dalla legge.

Art. 7 - La Giuria si riserva la facoltà di non assegnare i premi qualora non giudichi meritevole nessuna delle composizioni pervenute.

Art. 8 - I brani vincitori saranno pubblicati dalla Scomegna Edizioni Musicali srl.

Altri brani eventualmente segnalati dalla Giuria, saranno presentati alla Scomegna Edizioni Musicali che si riserva la possibilità di effettuarne la pubblicazione.

I brani vincitori e segnalati saranno altresì proposti, dall'organizzazione del Concorso, a Istituzioni e Concorsi Bandistici Nazionali e Internazionali.

Con l'invio delle composizioni, ciascun partecipante al Concorso concede alla Scomegna Edizioni Musicali il diritto di opzione per l'acquisizione in esclusiva dei diritti di sfruttamento dell'opera in ogni forma fino al termine di tre mesi dalla fine del Concorso, impegnandosi a non pubblicare né sottoporre il contenuto della composizione ad altri soggetti. Al termine di tale periodo, in mancanza di comunicazioni da parte della Casa Editrice, il Compositore è libero da qualsiasi vincolo.

Con riferimento alle condizioni per la pubblicazione delle composizioni finaliste, si rimanda ai termini contrattuali della Scomegna Edizioni Musicali di cui è disponibile il pdf “Contratto d'edizione” al seguente link: <https://www.dropbox.com/sh/acq195iruivbvg7/AADnqvjWbJ0vpVuut4EgcO2a?dl=0>

Art. 9 - La Segreteria del Concorso comunicherà a tutti i partecipanti il risultato del concorso, inviando a ciascuno per e-mail copia dell'estratto del verbale della Giuria.

Ai vincitori delle due sezioni sarà data comunicazione anche del luogo, del giorno e dell'ora della cerimonia di premiazione. I vincitori, entro 15 giorni dal ricevimento della comunicazione, dovranno far pervenire all'organizzazione le parti staccate dei singoli strumenti del brano premiato.

La cerimonia di premiazione avverrà in occasione di un evento concertistico dove le opere selezionate saranno eseguite in prima assoluta.

Art. 10 – La domanda di partecipazione al Concorso implica l'incondizionata accettazione da parte del Concorrente del presente Bando-Regolamento, nonché il consenso all'utilizzo dei propri dati personali ai sensi di legge.

Art. 11 – In caso di contestazione, l'unico testo legalmente valido è il presente Bando-Regolamento in lingua italiana, completo di 11 (undici) articoli e tre allegati. Competente sarà il Foro di Perugia.

Il Direttore Artistico del Concorso “Piccolo è bello” Angela Ciampani

Il presidente della Banda Musicale di Monteleone d'Orvieto Iliana Principi