

SÍNTESIS DE LA III ASAMBLEA GENERAL CELEBRADA EN ALMERÍA

Don Vicente Escrig Peris, hizo esta síntesis de lo acontecido en la III Asamblea General:

III ASAMBLEA GENERAL DE LA CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES MUSICALES

Los pasados días 6 y 7 de diciembre de 1.996, se celebró en la Biblioteca Villaespesa de ALMERÍA, la III Asamblea General de la Confederación, con asistencia de los representantes de las siguientes FEDERACIONES: Federación Murciana, Federación de Castilla-La Mancha, Federación Catalana, Federación Asturiana, Federación Canaria, Federación Gallega, Federación Balear, Federación Aragonesa, Federación Valenciana y la anfitriona la Federación Andaluza; tan solo la Federación del País Vasco estuvo ausente de la Convocatoria.

La Mesa presidida por el Presidente de la Confederación, D. Vicente Ruiz Monrabal, procedió a desarrollar el Orden del Día de la Convocatoria, a través de tres partes perfectamente diferenciadas:

I.- PARTE FORMAL DE LA ASAMBLEA.-

Con el desarrollo de la parte típica de toda Asamblea, es decir, Aprobación del Acta de la Asamblea anterior, Dación de Cuentas y Presentación y Elección de Candidatos que según los artículos 25 y 26 de los Estatutos de la Confederación ha de renovar parcialmente su Junta Directiva, tras ello, se votó y se eligieron los siguientes cargos y personas:

- PRESIDENTE: D. VICENTE RUIZ MONRABAL (Representante de la Federación Valenciana).
- VICEPRESIDENTE PRIMERO: D. EMILIO VÁZQUEZ (Representante de la Federación Gallega).
- TESORERO: D. JOAQUÍN URQUIZU (Representante de la Federación Catalana).
- VOCAL 1º: D. LLUÍS CALATAYUD I PLA (Representante de la Federación Valenciana)
- VOCAL 2º: D. JOAQUÍN REDONDO DURÁN (Representante de la Federación Balear).
- VOCAL 3º: D. SANTIAGO SÁENZ GUALLAR (Representante de la Federación Aragonesa).

II.- PARTE DE CONTENIDO DE LA ASAMBLEA.-

- En esta III ASAMBLEA se presentaron las siguientes Ponencias:

- PONENCIA sobre el FESTIVAL DE BANDAS DE MÚSICA, presentada por D. VICENTE RUIZ MONRABAL.
- PONENCIA sobre LA POLÍTICA EDUCATIVA EN EL ÁMBITO MUSICAL DEL MINISTERIO Y CONSEJERÍAS DE EDUCACIÓN, ponencia que iba a ser presentada por D. LLUÍS CALATAYUD I PLA, pero por el súbito óbito de su padre estuvo ausente, y la misma fue presentada por D. SANTIAGO SÁENZ GUALLAR.

- PONENCIA sobre LA FIGURA DEL DIRECTOR DE BANDA DE MÚSICA NO PROFESIONAL, presentada por D. ANTONIO LÓPEZ PICHÓN, representante de la Federación andaluza.

III.- PARTE MUSICAL DE LA ASAMBLEA.-

La Asamblea se completó y se complementó con el II Festival de Bandas de Música del Estado Español de acuerdo a los siguientes CONCIERTOS:

- En el Teatro Centro Cultural de la ciudad de ADRA, la actuación en concierto de la Sociedad Musical Santa Cecilia de Sedaví, bajo la dirección del Maestro Zacarés (06/12/96).
- En el Teatro Centro Cultural de la ciudad de GÁDOR, la clausura y concierto del Primer Curso de Dirección de Bandas de Música de Andalucía, bajo la dirección de D. JOSÉ ALBERO, Director de la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla, con la actuación de la Sociedad Musical de Trigueros (Huelva) (07/12/96).

Los Representantes de las 10 Federaciones asistentes fueron recibidas en el Palacio de Gobernación de la Junta de Andalucía, por su Consejero de Educación y la Consejera de Cultura de Almería, en nombre del Presidente de la Junta de Andalucía, Excmo. Sr. D. MANUEL CHÁVEZ.

Destacar la exquisita acogida y organización por parte de la Federación anfitriona, la FEDERACIÓN ANDALUZA DE BANDAS DE MÚSICA, a través de su Presidente D. ANDRÉS VALERO y el Secretario D. MANUEL ARANA.

Finalmente, destacar en cuanto a la SEDE DE LA IV ASAMBLEA GENERAL DE LA CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIEDADES MUSICALES'1.997, por unanimidad se aprobó LA CANDIDATURA presentada por la FEDERACIÓN ASTURIANA DE BANDAS DE MÚSICA, encargada de organizarla y desarrollar el III FESTIVAL DE BANDAS DE MÚSICA DEL ESTADO ESPAÑOL en el Principado de Asturias.

Por la delegación de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana asistieron Ángel Asunción Rubio, Presidente; Vicente Escrig Peris, Vicepresidente; Josep Rigoberto Estellés, Delegado Provincial de Valencia; Miguel Ángel Carrillo, Delegado Provincial de Castellón y Policarpo Ramón, por la Delegación Provincial de Alicante.

Fdo. VICENTE ESCRIG PERIS
Diciembre/96

LA PRENSA DE LA LOCALIDAD SE HIZO ECO DEL ACONTECIMIENTO

11/12 '96 12:08 FAX 2782063

MIGUEL BARBER

004

IDEAL

7 DIC. 1996

e 1996

Director:

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCIA ■ ALMERIA

► III Asamblea General de Bandas de Música

Once Federaciones de Bandas de Música celebraron ayer en Almería su reunión nacional

Entre las actividades de este fin de semana destacan un curso y conciertos

ANA TORREGROSA

ALMERIA. Músicos de bandas de toda España se dan cita estos días en Almería, en el marco del tercer congreso nacional que celebran. La biblioteca 'Villaespesa' de Almería acogió ayer una asamblea general en la que participaron represen-

tantes de un total de once Federaciones de Bandas de Música de toda España. Entre los puntos que se abordaron en dicha asamblea se encontraban algunos de trámite como el informe, memoria y balance de la actividad del año 1995. Antes de iniciar la asamblea se realizó

una visita a los locales que la Federación Andaluza inauguró recientemente como sede local. Por la noche, la Agrupación Musical de Sedeví (Valencia) ofreció un concierto en el Teatro del Centro Cultural de Adra. Mañana habrá un concierto en Gádor de una banda de Huelva.

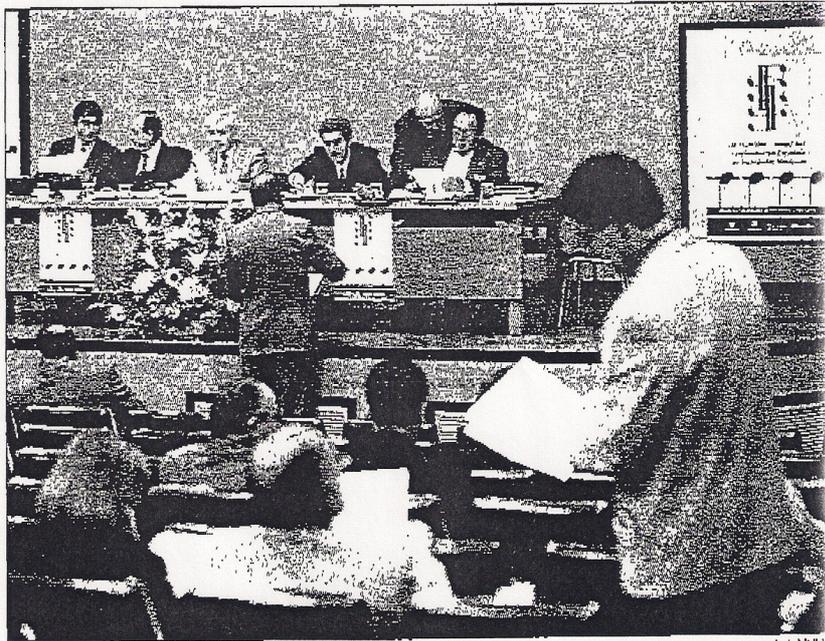
El curso para directores de Bandas de Música de Andalucía ocupó ayer gran parte de la jornada de la mayoría de los participantes en el tercer congreso nacional de Bandas de Música que se celebra desde ayer y durante el día de hoy en Almería. Este curso, que será clausurado a las nueve de esta noche, ha sido impartido por la banda de Trigueros, en Huelva. Se ha desarrollado en el centro cultural 'Villa de Gádor' donde también mañana esta misma banda de Trigueros ofrecerá un concierto.

El hecho de que este congreso se celebre en Almería en su tercera edición supone un nuevo espaldarazo para la afición a la música que se vive en los pueblos de la provincia. Además el congreso viene a celebrarse poco tiempo después de que la Federación Andaluza de Bandas de Música, que tiene su sede en Almería, cumpliera una de sus metas: conseguir unos locales donde ubicar la sede permanente y estable de esta Federación.

Actividades

Entre las actividades programadas en el marco de esta reunión nacional de músicos de bandas, destacan los dos conciertos que se han querido ofrecer en los municipios de Adra y Gádor.

El concierto de Adra se celebró anoche, en el Teatro del Centro Cultural de Adra. La actuación se integraba en el II Festival de Bandas de Música de ámbito estatal. Los asistentes pudieron disfrutar de la maestría musical de los componentes de la 'Agrupación Musical de Sedeví' (Valencia). La acti-



Momento del inicio de la asamblea general que ayer celebraron las Federaciones de Bandas.

vidad ha estado promovida por la Confederación Española de Sociedades Musicales y organizada por la Federación Andaluza de Bandas de Música.

El segundo concierto será el que esta noche ofrezca la Banda de Música de Trigueros (Huelva), en el centro cultural de Gádor.

Por otra parte, durante la jornada de ayer también tuvo lugar el desarrollo de la asamblea general de Bandas de Música, en la que

participaron once federaciones de todo el país.

Ponencias

Este encuentro no se limita a sólo a demostraciones prácticas a través de conciertos. También se contempla la parte teórica a través de diversas conferencias que se desarrollarán durante la jornada de hoy. Para las diez de la mañana está prevista la primera de estas ponencias que lleva por título 'Festival de

Bandas de Música de ámbito estatal. Organización y desarrollo'.

Hacia las cinco de la tarde desarrollarán las otras dos intervenciones. La primera será sobre 'Política del Ministerio de Cultura y de las Consejerías de Educación sobre Escuelas de Música'.

La última de las ponencias lleva por título 'La figura del director en las Bandas de Música no profesionales. Fichero de músicos directores'.