

#SOMOSFBMRM



II CURSO/CONCURSO DE DIRECCIÓN DE BANDAS DE MÚSICA - 2023

"BARTOLOMÉ PÉREZ CASAS"

BANDA EN PRÁCTICAS

**BANDA SINFÓNICA DE LA FEDERACIÓN DE BANDAS
DE MÚSICA DE LA REGIÓN DE MURCIA**

PROFESOR Y DIRECTOR INVITADO

JAN COBER

FECHAS Y LUGAR

**DEL 31 DE AGOSTO AL 3
SEPTIEMBRE DE 2023
BULLAS (MURCIA)**



+ INFORMACIÓN EN: WWW.FEBANDASRMURCIA.COM

PRESENTACIÓN

Las bandas de música forman un tejido cultural fértil y poliédrico, representativo de la identidad cultural de la Región de Murcia y de sus municipios, teniendo estas entidades un papel crucial en las etapas tempranas de la formación cultural y musical de la ciudadanía.

Estas formaciones instrumentales de viento tienen en la figura de la dirección musical uno de los roles más trascendentales para su desarrollo, pues el liderazgo ejercido de manera consensuada y accesible, la experiencia profesional previa, las dotes pedagógicas y musicales así como incluso el carisma a la hora de desempeñar dicha profesión, pueden situar en pocos años a una pequeña banda en las cotas más altas de calidad artística.

Aunque cada día el sector de las bandas de música está más profesionalizado, la formación continua y el saber compartido a través de los cursos especializados son una pieza clave para este desarrollo. Por todos estos motivos anteriormente expuestos, la FBMRM convoca el **II CURSO/CONCURSO INTERNACIONAL DE DIRECCIÓN DE BANDAS "Bartolomé Pérez Casas"** en homenaje a una de las batutas más importantes nacidas en nuestra tierra.

DESTINATARIOS

Directores/as de banda, orquesta u otras formaciones musicales con experiencia acreditable en las bandas de música o poseer el título superior de música en la especialidad de dirección o composición.

1

INSCRIPCIONES

Desde 2 al 23 de junio
Cuota de inscripción: 30€

2

PROCESO DE SELECCIÓN

10 alumnos activos
15 alumnos oyentes
Anuncio de participantes
seleccionados: 28 de Junio

3

MATRÍCULA

Alumnos Activos: 250€
Alumnos oyentes: 70€

4

II CURSO DE DIRECCIÓN

Desarrollo de las clases
magistrales en el Centro Juvenil
La Almazara (Bullas - Murcia)
Del 31 de agosto al 3 de
septiembre

5

CONCIERTOS

5 directores/as seleccionados
2 Conciertos - Domingo 3 de
septiembre:

Lugar a confirmar en Cartagena/
12:00H

Murcia/Auditorio Víctor
Villegas / 20:00H

DESARROLLO DEL CURSO

La distribución del tiempo estará dividida en clases teóricas con el maestro **JAN COBER** y ensayos con la **BANDA SINFÓNICA DE LA FBMRM**, con el objetivo principal de fomentar el estudio de la dirección orquestal en este tipo de formación sinfónica, además de ofrecer recursos técnicos y artísticos para el desarrollo de la conducción de otros grupos instrumentales.

BLOQUE I - Teórico: se trabajarán aspectos metodológicos de la dirección musical, entrenamiento del liderazgo y la toma de decisiones, capacitación para el análisis y pensamiento musical así como fortalecer el conocimiento de los fundamentos de composición para una buena labor como director/a de banda.

BLOQUE II - Práctico: estará basado fundamentalmente en la realización de ensayos según lo establecido por el profesor del curso con la Banda Sinfónica de la FBMRM, siendo esta una oportunidad única para los alumnos seleccionados de desarrollar su labor con una banda histórica y simbólica de la Región de Murcia que cumple este año su 25 ANIVERSARIO. A su vez, los ensayos previstos aseguran un tiempo mínimo de podio por alumno de 30'.

DESARROLLO DEL CONCURSO

Tras las clases prácticas y ensayos, se llevarán a cabo dos conciertos en diferentes salas emblemáticas de la Región de Murcia con el programa decidido por el profesor del curso y la FBMRM, en las siguientes fechas y lugares:

- Domingo 3 de Septiembre - 12:00H - Lugar a confirmar en Cartagena
- Domingo 3 de Septiembre - 20:00H - Auditorio Víctor Villegas (Murcia)

Un comité de selección presidido por el profesor del curso elegirá a **5 directores/as entre los 10 alumnos activos del curso para la interpretación de alguna de las piezas o movimientos del programa en uno los conciertos.**

Además, tras la realización de los conciertos, se seleccionará a uno de los 5 alumnos como **GANADOR/A del II CONCURSO DE DIRECCIÓN DE BANDAS "Bartolomé Pérez Casas"**, otorgándole el respectivo premio y diploma acreditativo.

REPERTORIO DE LAS CLASES PRÁCTICAS

- **Rafael TALENS PELLÓ:** *"Tercio de Quites", pasodoble.*
- **José Pablo MONCAYO:** *"Huapango"*
- **Gerónimo Giménez:** *"La Torre del Oro", preludio.*
- **José SUÑER ORIOLA:** *"Images", editorial Tot per l'aire.*
- **Joaquín TURINA:** *"Sinfonía Sevillana"*
- **Philip SPARKE:** *"Moving Heaving and Earth", editorial Anglo Music Press*

El primer día del curso, cada alumno activo seleccionará la obra a dirigir. Para el resto de clases prácticas se sorteará el repertorio entre los diez alumnos, de forma que se pueda trabajar equitativamente. La organización del curso se reserva el derecho a que durante el desarrollo del mismo el profesor decida cambiar la distribución de obras entre los alumnos/as por motivos pedagógicos.

PLANIFICACIÓN

JUEVES 31 DE AGOSTO

09:00 - 09:30 h.	Presentación del curso
09:30 - 11:30 h.	Clase Teórica
12:00 - 14:00 h.	Ensayo 1 BANDA SINFÓNICA con JAN COBER
17:00 A 18:15 h.	I Clase Práctica con la Banda Sinfónica (5 alumnos)
18:45 - 20:00 h.	I Clase Práctica con la Banda Sinfónica (5 alumnos)
20:15 a 21:30 h.	Ensayo 2 BANDA SINFÓNICA con JAN COBER

VIERNES 1 DE SEPTIEMBRE

09:00 - 11:00 h.	Clase Teórica
11:15 - 12:30 h.	II Clase Práctica con la Banda Sinfónica (5 alumnos)
12:45 - 14:00 h.	II Clase Práctica con la Banda Sinfónica (5 alumnos)
16:30 - 18:15 h.	Clase Teórica
18:30 - 20:00 h.	III Clase Práctica con la Banda Sinfónica
20:15 - 21:30 h.	Ensayo 3 BANDA SINFÓNICA con JAN COBER

SÁBADO 2 DE SEPTIEMBRE

09:00 - 10:30 h.	Clase Teórica
10:45 - 12:00 h.	IV Clase Práctica con la Banda Sinfónica (5 Alumnos)
12:15 - 13:30 h.	IV Clase Práctica con la Banda Sinfónica (5 Alumnos)
17:30 h.	ENSAYO GENERAL DIRECTOR JAN COBER Y DIRECTORES SELECCIONADOS

INSCRIPCIONES

DOCUMENTACIÓN: se aportará la siguiente documentación para la participación en el proceso de selección.

1) Hoja de inscripción debidamente cumplimentada y firmada.

2) Currículum Vitae con fotografía reciente, formación académica y artística.

3) Vídeos en las que el/la aspirante dirija una formación musical en público (banda - orquesta - otras) o en su caso en clases de dirección. Se admiten enlaces de descarga así como enlace a páginas para visualizar estos ejemplos. (máximo 30' de duración).

4) Recibo escaneado del pago de la cuota de inscripción. Este importe será descontado del importe de la matrícula en la modalidad seleccionada.

Toda la documentación requerida se enviará a la dirección de correo electrónico fedbandasrmurcia@gmail.com indicando en el asunto (Nombre completo aspirante) - Curso Dirección FBMRM.

El plazo de inscripción y admisión de la documentación será desde el 2 hasta el 23 de Junio. ambos días inclusive.

La FBMRM se reserva el derecho a la modificación a las presentes bases por causas justificadas, indicando con 15 días de antelación estas a los interesados.

MATRÍCULAS

- **INSCRIPCIÓN: 30€**

La cantidad se descontará del tipo de matrícula elegido por los participantes. En caso de no ser seleccionado o renunciar a la participación no será reembolsable.

- **ALUMNOS ACTIVOS: 250€**

- **ALUMNOS OYENTES: 70€**

El ingreso de la cuota de INSCRIPCIÓN se hará durante el plazo indicando:

- Nombre y apellidos del alumno.

- Concepto: Inscripción CURSO DIR 2023 FBMRM.

El ingreso de la MATRÍCULA (según modalidad) será antes del día 4 de Julio indicando:

- Nombre y apellidos del alumnos

- Concepto: Matrícula CURSO DIR 2023 FBMRM

Los importes se ingresarán al siguiente número de cuenta:

Federación de Bandas de Música de la Región de Murcia - CAJAMAR
ES92 3058 0265 8727 2040 1375

CURRÍCULUM DOCENTE Y DIRECTOR ARTÍSTICO

JAN COBER

Director Titular de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid

Considerado en la actualidad la figura más preeminente en el ámbito de la dirección de bandas de música, el Maestro Jan Cober divide su tiempo entre la pedagogía y el trabajo artístico.

Como clarinetista solista Jan Cober ha actuado en las orquestas y agrupaciones musicales más prestigiosas de Europa, como la Orquesta de Radio Televisión Holandesa, la Orquesta Residente de La Haya, Orquesta de Vientos de Leipzig, la Banda del Ejército Suizo, o la Banda de Música Real de Thorn, entre otras.



Como profesor de clarinete y director de bandas de viento/metal, Jan Cober compagina su carrera profesional con la investigación musical en el Conservatorio Superior de Maastricht y el Instituto Europeo de Dirección en Trento (Italia). Su particular metodología y didáctica ha creado una reconocida escuela que imparte cursos de dirección en más de quince países.

La Banda Sinfónica de la Federación es una formación instrumental de viento, cuerda y percusión formada por jóvenes músicos de entre 16 a 25 años con nivel instrumental notable, provenientes de las diferentes Agrupaciones musicales y Bandas de la Región de Murcia.

Esta formación, decana de las Bandas de las Federaciones Regionales españolas, nace y desarrolla su trayectoria con la ilusión y esfuerzo de los directivos y asociaciones federadas empeñadas en que ésta sea su máximo representante artístico dentro y fuera de nuestra región.

Desde su presentación el día 27 de diciembre de 1997 en la Sala Narciso Yepes del Auditorio y Centro de Congresos de la Región de Murcia "Víctor Villegas" de Murcia, la Banda Sinfónica de la Federación ha participado en numerosos conciertos y festivales a nivel regional y nacional, como un concierto a raíz del I Centenario del pasodoble Suspiros de España en 2002, la participación en el XVIII Festival de Música "Primavera en Palacio" con un concierto en el Palacio o el II Encuentro de Bandas Sinfónicas Federales de Música de Murcia y Valencia en el Teatro Principal de Castellón

Grabado CD: Ha grabado numerosos CD entre los que destacan el CD "Marchas Procesionales de la Región de Murcia" en 1999, la grabación del "Himno de la ciudad de Murcia" en un CD patrocinado por el Ayuntamiento y con la participación del ilustre tenor Ginés Torrano o grabaciones dedicadas a nuestro patrimonio musical (zarzuelas, pasodobles, música folklórica) y compositores de la Región de Murcia.

El primer director fue D. Ángel Quereda Barceló. A partir de la toma de posesión de la Junta Directiva en 2009, se revitalizó la Banda Sinfónica, por proyectos anuales, siendo dirigida por: D. Andrés Pérez Bernabé (2010), D. José Ibáñez Barrachina (2011), D. Ángel Hernández Azorín (2012), D. Jaime Ismael Enguádanos Royo (2013), D. Julián Andreo Jiménez (2014), D. Salvador Pérez Sánchez (2015), D. Víctor Cano Sánchez (2016), D. José Miguel Rodilla (2017) Jaime Belda Cantavella (2018) y D. Rafaél González García (2019) y José Rafael Pascual-Vilaplana (2022).

Con esta formación han actuado además como director invitado D. José Rafael Pascual-Vilaplana y solistas como Francisco José González Campillo (Saxofón), Cristina Esclapez y Juan Gadea (Piano), Víctor del Castillo (Barítono), Ginés Torrano (Tenor) y Juan Bastida (Actor).

ALUMNOS ACTIVOS

II CURSO/CONCURSO DE DIRECCIÓN DE BANDAS DE MÚSICA - 2023



"BARTOLOMÉ PÉREZ CASAS"



NOMBRE Y APELLIDOS

DNI O PASAPORTE

CORREO ELECTRÓNICO

TELÉFONO

**MODALIDAD DE INSCRIPCIÓN
(ACTIVO - OYENTE)**

FIRMA Y FECHA