



Asociación Cultural
Banda de Música de Moratalla



I CONCURSO NACIONAL DE INTERPRETACIÓN DE SOLOS DE PASODOBLES

PARA SAXOFÓN Y TROMPETA

BASES:

La **Asociación Cultural Banda de Música de Moratalla**, en su **170 Aniversario**, convoca el I CONCURSO NACIONAL DE INTERPRETACIÓN DE SOLOS DE PASODOBLES.

PRIMERA:

Está especialmente enfocado a instrumentistas de Saxofón y Trompeta por ser instrumentos que tradicionalmente se han utilizado para los solos de pasodobles.

Podrá presentarse cualquier persona interesada sin límite de edad. Habrá una sección adulta y una sección joven para menores de 18 años de edad.

SEGUNDA:

La inscripción estará abierta **hasta el 15 de mayo** de 2024 a las 24:00 horas.

TERCERA:

El concurso constará de 3 fases:

1. Preselección de candidaturas: las personas interesadas en participar deberán enviar un vídeo o enlace al mismo donde interpreten el solo de la **obra obligada: "En er Mundo"** (pasodoble flamenco de Jesús Fernández y Juan Quintero) y el solo de la obra de **libre elección, escogida por el/la candidata/a**.

Debe de interpretarse **sin acompañamiento**. Se enviará un enlace o documento audiovisual con los vídeos a bandamusicademoratalla@gmail.com acompañados por los datos de contacto del/la intérprete y una breve biografía. Entre los datos de contacto debe de incluirse: Nombre y apellidos, edad y/o fecha de nacimiento, teléfono, dirección y correo electrónico.

2. Las personas seleccionadas serán convocadas a la **fase final**, que se realizará junto a la Banda de Música de Moratalla, en el Teatro Trieta de la localidad el viernes 28 de junio de 2024 de forma pública. Un jurado formado por personas de reconocido prestigio valorará las interpretaciones en directo, otorgando las puntuaciones que darán lugar a tres premios.



Asociación Cultural
Banda de Música de Moratalla



El público podrá tener derecho a voto. En el caso de tener en cuenta la opinión del público, se incluiría la puntuación otorgada de forma porcentual en el acta del jurado con un peso no superior al 20% de la nota final. Al finalizar el acto se anunciarán las personas premiadas.

3. La entrega del premio se hará en la Calle Mayor de Moratalla, junto a la puerta del Casino Cultural en “La Farola”. Se citará a las personas premiadas para la demostración pública en dicho lugar donde se volverán a interpretar las obras correspondientes (obligada y de libre elección) y se hará entrega del premio obtenido.

CUARTA:

Se fijan los siguientes premios:

Primer Premio: “Moratalla TV” valorado en 600 €, trofeo y diploma Banda de Música de Moratalla.

Segundo Premio “Marín Giménez H.” valorado en 500 €, trofeo y diploma Banda de Música de Moratalla.

Premio joven promesa: “Casino Cultural” valorado en 300 €, trofeo y diploma Banda de Música de Moratalla.

QUINTA:

La entrega de premios y demostración popular se realizará en la puerta del Casino, sita en Calle Mayor de Moratalla en la zona de La Farola los siguientes días en un horario comprendido entre las 17:00 y las 18:00 horas de la tarde.

PRIMER PREMIO: sábado 13 de julio

SEGUNDO PREMIO: lunes 15 de julio

PREMIO JOVEN PROMESA: miércoles 17 de julio

SEXTA:

Si algún premiado/a no se presentara el día de la entrega de su premio deberá avisar con la suficiente antelación y perdería el premio en favor del/la siguiente concursante con mayor puntuación.

SEPTIMA:

La Banda de Música de Moratalla se reserva todos los derechos de grabación y emisión de audios o vídeo de la fase final y la entrega de premios. Así mismo podrá realizar fotografías y vídeos de los/as participantes a lo largo del concurso.



Asociación Cultural
Banda de Música de Moratalla



OCTAVA:

Al realizar la inscripción, los/as concursantes aceptan la totalidad de las bases de esta convocatoria.

NOVENA:

Con carácter orientativo adjuntamos una lista de posibles pasodobles de libre elección.

- Nerva
- Ópera Flamenca
- Dunia Piris
- El Torico de la Cuerda
- Fiesta en la Caleta
- Concha Flamenca
- Agárrate saxo
- Mujer Esteponera
- ...

DÉCIMA:

La A.C. Banda de Música se reserva el derecho de interpretar o modificar algún punto publicado en estas bases si surgiera una eventualidad que así lo requiera.

Teo Ludeña
Director Artístico-Musical

Pedro Jesús López
Presidente